



# 5º ANO ENSINO FUNDAMENTAL

## INFORMATIVO CONTEÚDOS E AVALIAÇÕES

**I TRIMESTRE**  
**PERÍODO: 29/01 a 10/05/2024**

**Prezados Pais e/ou Responsáveis,**

Estávamos com saudades do nosso convívio diário. Ficamos muito felizes com o retorno das nossas crianças. Elas enchem a escola de alegria!

Continuaremos empenhados para que nossa convivência seja marcada por diversas experiências enriquecedoras que terão por objetivo o crescimento pessoal, intelectual e social das nossas crianças. Esperamos fazer parte dessa linda história de forma marcante e verdadeira, fazendo de cada minuto um capítulo abençoado. Precisaremos de sua parceria para que possamos ter êxito ao fim do ano letivo.

Sendo assim, para orientá-lo(a) durante este I trimestre, elaboramos este INFORMATIVO que servirá de guia no seu acompanhamento dos conteúdos e avaliações. Neste material constam as informações pedagógicas que nortearão nosso trabalho nesse período.

Estamos à disposição para ajudar nossa criança a escrever uma história de sucesso. Juntos, seremos VITORIOSOS!

**Contem sempre conosco.**  
**Direção Pedagógica e Gerência de Orientação - Ensino Fundamental Séries Iniciais**

Salvador, 21 de fevereiro de 2024



## AVALIAÇÕES – I TRIMESTRE

### Língua Portuguesa

A.V.D	Registro Individual	2,0
A.V.D.S	Avaliação subjetiva	3,0
A.V.O	Registro individual (por disciplina)	4,0
A.V.Q. 1	Qualitativo (educação física)	0,5
A.V.Q. 2	Qualitativo (disciplina)	0,5

### Inglês

A.V.D	Registro Individual	2,0
A.V.D.S	Avaliação subjetiva	3,0
A.V.O	Registro individual (por disciplina)	4,0
A.V.Q. 1	Qualitativo (educação física)	0,5
A.V.Q. 2	Qualitativo (disciplina)	0,5

### Matemática / Educação Financeira

A.V.D	Registro Individual	2,0
A.V.D.S	Avaliação subjetiva	3,0
A.V.O	Registro individual (por disciplina)	4,0
A.V.Q. 1	Qualitativo (educação física)	0,5
A.V.Q. 2	Qualitativo (disciplina)	0,5

### Ciências / Educação Alimentar

A.V.D	Registro Individual	2,0
A.V.D.S	Avaliação subjetiva	3,0
A.V.O	Registro individual (por disciplina)	4,0
A.V.Q. 1	Qualitativo (educação física)	0,5
A.V.Q. 2	Qualitativo (disciplina)	0,5

### História

A.V.D	Registro Individual	2,0
A.V.D.S	Avaliação subjetiva	3,0
A.V.O	Registro individual (por disciplina)	4,0
A.V.Q. 1	Qualitativo (educação física)	0,5
A.V.Q. 2	Qualitativo (disciplina)	0,5

### Geografia

A.V.D	Registro Individual	2,0
A.V.D.S	Avaliação subjetiva	3,0
A.V.O	Registro individual (por disciplina)	4,0
A.V.Q. 1	Qualitativo (educação física)	0,5
A.V.Q. 2	Qualitativo (disciplina)	0,5

### Redação

A.V.D	Produção de poema concreto	2,0
A.V.D.S	Avaliação subjetiva (poema, poesia, poema concreto e haicai)	3,0
A.V.O	Registro individual (por disciplina)	4,0
A.V.Q. 1	Qualitativo (educação física)	0,5
A.V.Q. 2	Qualitativo (disciplina)	0,5

## AVO – CRONOGRAMAS DE APLICAÇÃO

DATA	DIA DA SEMANA	DISCIPLINA
22 a 26/04	No dia e horário da aula de Redação, conforme horário de cada turma.	Redação
29/04	Segunda-feira	Matemática
02/05	Quinta-feira	Ciências
06/05	Segunda-feira	Português/ Inglês
08/05	Quarta-feira	Geografia
10/05	Sexta-feira	História

## AVO – CRONOGRAMA DE 2ª CHAMADA

DATA	DIA DA SEMANA	DISCIPLINAS
13/05	Segunda-feira	Matemática
14/05	Terça-feira	Redação/Português
15/05	Quarta-feira	História/Geografia
16/05	Quinta-feira	Ciências/Inglês

## OBSERVAÇÕES IMPORTANTES:

- A AVD será composta por uma avaliação subjetiva que terá até 10 questões.
- As avaliações serão aplicadas em sala de aula com a orientação do professor.
- Os assuntos que serão abordados nas avaliações serão informados antes das aplicações.
- É importante ficar atento ao prazo para a entrega da AVD - Avaliação Diversificada de cada disciplina. (Período: 18 a 22/03)
- Em caso de impossibilidade de realizar qualquer avaliação, entrar em contato com a Orientação: [barbara@vitoriaregia.net](mailto:barbara@vitoriaregia.net)
- As avaliações de 2ª chamada acontecem em turno oposto: 14h às 15h30

**Bons estudos**

# CONTEÚDOS - I TRIMESTRE – 5º ANO

## ARTE

Ludicidade; Elementos da linguagem visual: ponto, linha, forma, cor, espaço, volume e textura; Composição bidimensional e tridimensional; Cores (disco de Newton); Artista plástico: Militão dos Santos; Releitura das obras de artes; Cultura indígena.

## CIÊNCIAS / EDUCAÇÃO ALIMENTAR

**Capítulo 1- Nutrição e hábitos saudáveis do ser humano:** Nutrição do organismo, Pirâmide alimentar, Consumo de água, Restrições alimentares, Distúrbios nutricionais. **Capítulo 2 - O sistema digestório e a transformação dos alimentos:** Os sistemas e a nutrição do corpo humano; O sistema respiratório e o transporte de gases; O sistema circulatório e a distribuição de nutrientes; O sistema urinário e a eliminação de substâncias.

**Paradidático:** Confie nos monstros. Autora: Lauren Stockly. Editora: Melhoramentos.

## EDUCAÇÃO FÍSICA

BRINCADEIRAS E JOGOS: Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo; Brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana. DANÇA: Danças do Brasil e do mundo; Danças de matriz indígena e africana.

## FILOSOFIA

Autoestima; Autocuidado; Confiar em si mesmo; Aceitação; Gratidão; Alegria; Autocontrole; Perseverança; Determinação; Resiliência; Coragem; Criatividade.

## MÚSICA

Identificar os sons e as fontes sonoras; Desenvolver a percepção Rítmica e Melódica; Desenvolver o trabalho em grupo.

## GEOGRAFIA

Unidade 1- Por que as pessoas se deslocam pelos lugares? **Cap. 1 - Dinâmica populacional - Migrar:** uma ação comum dos seres humanos; O que é emigrar e o que é imigrar?; Fatores repulsivos e atrativos; As migrações internas no Brasil; Desigualdades regionais, Migrações internas no Brasil atual; Crescimento da população brasileira, Distribuição espacial da população. **Cap. 2 - Diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais.** Miscigenação e diversidade cultural na constituição de um povo, A territorialização étnica; Grupos étnico- raciais; Comunidades ou populações tradicionais; Desigualdade social; As desigualdades étnico-culturais; Desigualdades socioeconômicas entre homens e mulheres;

**Paradidático:** Olho d'água o caminho dos sonhos

## HISTÓRIA

**Capítulo 1 - Dos povos nômades aos primeiros povos sedentários - Os primeiros seres humanos, A Pré-História, A invenção da agricultura e as primeiras aldeias, O uso do fogo, As primeiras povoações e a água, O dia a dia nas aldeias. Capítulo 2 - Das aldeias aos primeiros governos; Viver em sociedade: direitos e deveres, Os primeiros Estados, O desenvolvimento da escrita, Outras formas de governar.**

## INGLÊS

Text Interpretation

Welcome! Lesson 1 – Months of The Year págs. 2 a 5

Unid. 1 A Special Concert Lesson 1 (Musical Instruments) págs. 6 e 7 Lesson 2 The Big Band pág. 8 e 9

Lesson 4 The Orchestra pág. 12

Unid. 2 International Day Lesson 1 (Countries) págs. 16 e 17 Lesson 2 págs. 18 e 19

Lesson 3 ( Place to live) págs. 20 e 21

## MATEMÁTICA/EDUCAÇÃO FINANCEIRA

Caderno 1(Unidade 1) - Capítulo 1: Leitura, escrita, comparação e ordenação de números até a sexta ordem. Capítulo 2: As quatro operações fundamentais: significados e estratégias de cálculo; Procedimentos da multiplicação; Propriedade da igualdade e noção de equivalência. Caderno 1 (Unidade 2) - Capítulo 1: Procedimentos para dividir: diversos métodos; Divisão com dois algarismos no divisor; Divisão proporcional; Propriedades da divisão

**Paradidático:** A vizinha antipática que sabia matemática. Autora: Eliana Martins. Editora: Melhoramentos.

## PORTUGUÊS / LEITURA

**Unidade 1- COMO POSSO APRENDER?** Capítulo 1- Compreendendo as regras de jogos e brincadeiras Compreender a estrutura e a importância de textos instrucionais, como o manual de regras de um jogo de tabuleiro, ler e produzir regras de jogos, analisar verbetes de dicionário, entender o que é polissemia, refletir sobre diferentes palavras com o som de S. Capítulo 2 - Sua opinião é importante! Identificar as características de uma resenha crítica escrita e oral, conhecer o gênero textual vlog, escrever uma resenha crítica literária, refletir sobre o uso do adjetivo para expressar uma opinião, estudar sobre as letras que representam o som de Z. **Unidade 2 - RIR É O MELHOR REMÉDIO.** Capítulo 1 - Qual é a graça? Compreender a diferença entre advinha e piada, produzir o texto de humor, apresentar piada, estudar a pontuação nos diálogos, conhecer o vocativo, refletir sobre os sons do X nas palavras. Capítulo 2 -Combinação Perfeita! Ler e interpretar um conto de humor, conhecer as características das tirinhas, produzir texto com linguagem mista, estudar regras de acentuação de oxítonas, paroxítona e proparoxítonas, refletir sobre palavras escritas com S,Z e X que assumem som de Z.

**Paradidático de leitura:** O pequeno príncipe. Autor: Antonie de Saint-Exupéry.

## SOCIOEMOCIONAL

**Paradidático:** Confie nos monstros. Autora: Lauren Stockly. Editora: Melhoramentos.

## REDAÇÃO

Poema, Prosa, Poema Concreto, Haicai, Crônica.